

# MARTA BELO

## Serviços

Realização | Operação de Câmara / Câmara DSLR | Assistente de câmara (1ª e 2ª) | Edição e Pós-Produção de Vídeo | Fotografia / Fotografia de Cena | Assistente de Áudio | Supervisão de Continuidade / Anotação | Técnica Audiovisual

## Contactos

Email: [olhonarrador@gmail.com](mailto:olhonarrador@gmail.com)

Tel: +351 93 33 00 578

Portfólio: [martabelo.wix.com/martabelo](http://martabelo.wix.com/martabelo)

## Ferramentas / Softwares

Adobe Master Collection 2020\*

EDIUS Pro 7 - Grass Valley

NEXIUS AMP™ - Harris

ASUS ROG STRIX G17\*

CANON 5D Mark ii\*

CANON 50mm f/1.4\*

CANON 24mm f/1.2 L\*

Tascam Dr-100MKII

Edirol R-4

Gravadores Zoom (vários)

## Prémios

2015

Ouroboros, vídeo vencedor do concurso internacional de videoarte "Orbital from Marte"

(<http://feriamarte.blogspot.pt/2014/11/marta-belo-gana-con-ouroboros-el.html>)

2012

Vídeo vencedor do concurso para SPOT oficial da 1ª edição do festival PuFF – Portugal Underground Film Festival (<http://p-u-f-f.com/> e <https://vimeo.com/38801479>)

## PRINCIPAIS PROJECTOS:

2022 / Março - Presente

Programação Cinematográfica – Pós-Produção – Assistência à Produção

Programação dos ciclos de cinema; assistência à produção; organização e criação de material audiovisual para a estrutura de comunicação do projecto *Mostra À Margem* (Serpa, Portugal).

[<https://www.cinemaamargem.com/>]

2022 / Janeiro – Maio

Videografia – Pós-Produção – Fotografia

Réperage, filmagem e edição de vídeo, áudio, motion graphics, animação, correção de cor. Fotografia (produção e pós-produção).

*Intouchbiz* (Portugal).

2021 / Março e Abril

Videógrafa e Editora de vídeo freelancer

Criação de vídeo comemorativo do 25 de Abril e edição de dois vídeos baseados em depoimentos gravados em telemóvel e dados estatísticos sobre violência de género a publicar dia 8 de Março de 2021 pelo colectivo *Levantados do Chão* (Portugal).

[<https://www.facebook.com/levantadosdochao/>]

2020 / Setembro - Outubro

Animadora e editora de vídeo freelancer

Produção de trechos de animação para videoclipes do projecto *Rosalía Mowgli y La Escuela Encantada* (Espanha).

[<https://www.rosaliamowgli.com/>]

2020 / Abril - Maio

Editora de vídeo freelancer

Produção de um teaser de animação, edição e pós-produção de vários vídeos promocionais para a *III Edição do Festival Giacometti* (Ferreira do Alentejo).

[<https://festivalgiacometti.pt/>]

[<https://www.youtube.com/c/FestivalGiacometti>]

2020 / Fevereiro - Maio

Videógrafa e editora freelancer

Produção e pós-produção de vários vídeos sobre fermentação alimentar (e respectivos trailers) a integrar no Simpósio de Fermentação, uma iniciativa de lançamento da marca alemã *Fairment* em Portugal. (Várias localizações de Norte a Sul de Portugal).

[<https://www.fairment.de/>]



2016 / Abril - Agosto

Técnica de controlo de emissão

Edição linear e não-linear, edição em time-delay, controlo de qualidade áudio e vídeo, linkagem de material audiovisual para emissão.

*Rede Record de Televisão, Prior Velho (Portugal)*

2015 / Outubro

Técnica de pós-produção de vídeo freelancer

Edição e tratamento de imagem de vídeo para a empresa Fidelidade através da *Place - Produções Audiovisuais, Carnaxide (Portugal)*.

2015 / Outubro

Videógrafa freelancer

Produção e pós-produção de vídeo do concerto do projecto musical brasileiro *Passim* (gravado em Monchique, Portugal).

[<https://www.facebook.com/duopassim/>]

2014 / Dezembro – 2015 / Julho

Técnica audiovisual, fotógrafa, videógrafa, produtora

Produção de eventos culturais e artísticos, produção de conteúdo visual e audiovisual (vídeos promocionais e de arquivo), montagem e desmontagem de equipamento de áudio, luz e imagem no contexto de diversas actividades da *Contramaré - Associação Cultural de Portimão (Portugal)*.

[<https://www.facebook.com/contramare.pt/>]

2013 / Outubro - 2015 / Fevereiro

Artista e videógrafa oficial

Produção de conteúdo audiovisual (realização um documentário, vídeos promocionais, gravação de concertos) e registo fotográfico para o projecto musical *Criatura (Portugal)*.

[<https://criaturapt.bandcamp.com/>]

2013 / Outubro - 2014 / Junho

Artista de vídeo residente

Realização de um projecto de vídeo documental e também de outros vídeos, ligados às várias disciplinas artísticas em residência (música, dança, teatro, performance) na instituição *Musibéria, Serpa (Portugal)*.

2012 / Setembro

Assistente de som e anotadora

Montagem, desmontagem e operação de equipamentos de gravação áudio e anotação durante a rodagem do episódio-piloto da série para TV *Que Vida é Esta*, produzido pela *Hip Algarve, Pêra (Portugal)*.

2012 / Março

Realizadora e editora de vídeo

Realização e pós-produção do teaser oficial da primeira edição do festival *PUFF - Portugal Underground Film Festival, Portimão e Fundão (Portugal)*.

2011 / Abril - 2012 / Março

Assistente de produção e videógrafa

Captação de imagens no contexto de castings, "making-of" dos teasers, apresentações do projecto e dos teasers, organização de bases de dados, planeamento de actividades de promoção do projecto, registo fotográfico, apoio variado durante as fases de produção dos teasers (da luz à cenografia), para a longa-metragem *O Sonho Certo* realizado por Kristjan Knigge.

[[http://www.imdb.com/title/tt2288160/?ref=fn\\_al\\_tt\\_1](http://www.imdb.com/title/tt2288160/?ref=fn_al_tt_1)]

